



LÆRINGS- OG PRAKSISFORTÆLLING




Lærings- og praksisfortælling

Dato	Udfyldt af	Institution	Historiens titel
5.11.2020	Lisbeth	Nødebo Børnehus	Efterår, Trolde og Fantasi.

Tegn	Dokumentation (billeder, tegninger el. lign.)	Historien
<p>Tema: Efterårs -Trolde.</p> <p>Tegn / Hypotese: Vi forventer at trolde temaet sætter gang i fantasi leg, lyst til at lytte til historier, synge og snakke om trolde. Måske vil børnene også selv gå i gang med at lege Bukkebruse.</p>	<p>Foto 1: Indledning</p>  <p>Foto 2: Kerne</p> 	<p>Indledning Målet er at få efterårets blade med ind i den kreative udfoldelse, samt lade fantasien og legen få lov at udvikle sig. Vi startede med at samle blade, presse dem i aviser og derefter lime de tørre flade blade på karton, som bliver til en trolde.</p> <p>Kerne Børnene stifter bekendtskab med mange naturmaterialer, også ting vi har fundet sammen med børnene. De sanser og udfordres til at røre ved både lim der klistre på fingrene og alle de forskellige materialer vi brugte til at lime på trolde. Vi understøtter temaet med sange om trolde og efterår og spiller bordteater med "De 3 Bukkebruse". Vi læser historier om trolde, og vores troldegren er pyntet med laminerede trolde, som kan tages ned og kigges på og snakke om.</p>

LÆRINGS- OG PRAKSISFORTÆLLING



Tegn	Dokumentation (billeder, tegninger el. lign.)	Historien
	<p>Foto 3: Afslutning</p> 	<p>Afslutning Vi vil gentage vores historie om "De 3 bukkebruse" og spille/ lege den lille fortælling med børnene, så de fysisk får lov at være trold el. bukkebruse, og dermed udleve de forskellige følelser der er i den.</p>

Læreplans tema	Pædagogisk grundlag
<p>I dette emne om trolde indeholder der mange elementer fra de styrkede læreplans temaer, og spiller også sammen her da det ene ikke kan ses udelukket fra de andre, her indgår bl.a. Alsidig personlig udvikling, Natur og science og Kommunikation og sprog.</p>	<p>Børnene bliver udfordret med at sanse mange forskellige ting, som kan være med til at udvikle egne personlige grænser. De kan opleve en genkendelse af de balde de fandt ude i naturen og som de senere kan bruge til at lime på.</p>
<p>Hvad skete der?</p>	<p>Hvad kunne det næste være?</p>

LÆRINGS- OG PRAKSISFORTÆLLING



Læreplans tema	Pædagogisk grundlag
<p>Børnene var meget aktive til at samle blade (alt kom med, også de mørke og rådne blade) Vi voksne hjalp med at vise hvordan de skulle presses. En af gangen, kom alle børn til at lime deres trolde, sammen med en guidende voksen. Der blev sanset og valgt materiale til bl.a. troldens hår og hale. Til samling har vi sunget om trolde og efterår, og børnene var ivrige til at vælge hvilken sang, de hænger på vægen og nogle af dem er lamineret, så vi kan tage dem ned og børnene kan holde dem og se billederne.</p> <p>Vi har leget "1,2,3....12 der kom en Trolde", her er børnene begyndt selv at fortsætte legen også uden voksne der deltager. Hvilket er fint tegn på læring.</p> <p>Vi har lavet bord teater med De 3 bukkebruse, som vagte stor glæde og interesse, alle så og lyttede og var optaget af fortællingen.</p> <p>Ude som inde er der begyndt at opstå mange trolde lege med huler og lidt høje stemmer.</p>	<p>At vi og børnene selv laver bukkebruse fysisk, som teater/ leg.</p> <p>Måske at vi kan hjælpe med at inspirere til en sjov troldeleg, hvor alle børn syntes det er sjovt.</p> <p>Vi kunne måske lave flere kreative billeder af alle de pressede blade.</p>